

2000
QUESTIONS

Electronic

Jeu de questions-réponses
avec testeur lumineux

Jeu Ravensburger® No. 24103 3

REDACTION:Christine et Martin Wolfrum,
Jörg Theilacker**COMPOSITION ARTISTIQUE DES FICHES:**

Wolfgang Mezger

CONCEPTION DU PACKAGING:

BLT Design et Communication

CONTENU:

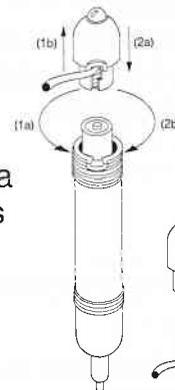
42 planches avec 84 thèmes en images
 1 crayon lumineux
 1 support-réponses à 4 programmes
 (la pile de 1,5 volt, type R3, nécessaire au
 fonctionnement du crayon lumineux, n'est
 pas comprise).

Préparation:■ **LE CRAYON LUMINEUX:**

Ouvrir le crayon (comme l'indique le schéma) et y introduire une pile de 1,5 volt. L'ampoule de 1,2 volt est interchangeable. (Ampoule avec loupe 1,2 V).

POUR OUVRIR:

tourner la tête
lumineuse vers la
gauche (1 a) puis
tirer (1 b).

**POUR FERMER:**

introduire la tête
lumineuse (2 a) puis
tourner vers la
droite (2 b).

IMPORTANT:

Si le fil électrique venait à se décrocher, il suffit de dévisser l'ampoule et de réinsérer le fil dans le trou sur la douille dorée.

■ DISPOSITION DE LA PLANCHE-IMAGES ET DU SUPPORT-RÉPONSES

- placer 1 planche-images à gauche dans l'emplacement qui lui est réservé; la lettre (A, B, C ou D) apparaît en haut à droite.



- le support-réponses est placé dans la boîte à droite de la planche rouge de telle sorte que la lettre, inscrite en haut, soit la même que celle de la planche rouge.

Règle du jeu

■ LA PLANCHE-IMAGES COMPREND DEUX PARTIES:

- la partie gauche avec des illustrations marquées d'un nombre,
- la partie droite avec des flèches pointées vers la droite, donc vers le support-réponses.

■ LE SUPPORT-RÉPONSES EST DOTÉ DE DEUX COLONNES:

- la colonne gauche: non numérotée, située directement à l'extrémité des flèches de la planche-images.
- la colonne droite: chaque point est numéroté.

Le but du jeu consiste à trouver le lien exact entre l'élément noté dans une flèche, représenté par le point situé au bout de la flèche, et l'illustration (numérotée) représentée par le point portant le même numéro, dans la colonne droite du support-réponses.



Si le choix est exact, c'est-à-dire si les deux bornes du crayon lumineux sont correctement placées, la petite sur le point situé en face de la flèche et la grande sur le point portant le bon numéro, alors la lumière s'allume.

Règle du jeu pour 2 joueurs et plus

Pour cette variante de jeu, vous devez prendre soit une feuille de papier et un crayon, soit des jetons, ou d'autres objets analogues.

Les règles du jeu sont les mêmes que pour une personne, mais vous pouvez en plus organiser une compétition entre les joueurs. Le joueur A désigne au joueur B un chiffre situé entre 1 et 24, p. ex. le chiffre 3. Le joueur B doit alors chercher l'image à associer au chiffre 3 et trouver le terme correspondant. Le crayon lumineux indique si la réponse est juste ou fausse.

Pour une réponse juste, le joueur B reçoit un point qu'on marque sur la feuille ou un jeton (suivant le système choisi).

Ensuite, le joueur B nomme au joueur A un chiffre situé entre 1 et 24. A présent, le joueur A doit trouver la bonne solution à l'image nommée.

Chaque joueur ne peut donner par question qu'une seule réponse. Celui qui atteint le premier 30 points a gagné. Vous pouvez naturellement convenir d'un autre maximum de points à obtenir pour gagner.

Si vous êtes plus de 2 joueurs, vous pouvez former deux groupes. Les joueurs peuvent alors se consulter à l'intérieur d'un groupe avant de se décider pour une réponse.

Les coffrets Histoire du Monde, véritables encyclopédies sur les découvertes et inventions, les exploits et records, les sports et jeux olympiques sauront étancher la soif de savoir . . . en questions réponses.

© 1992 by Otto Maier Verlag Ravensburg

Editions Ravensburger, 68220 Attenschwiller, France

Différents climats et milieux vivants, Roger Kent, Garden Studio
Aiguilles et cadrans, Ross Watton, Garden Studio
Chiffres du monde, Christa Hook, Linden Artists
Herbes et épices, Joyce Tuhill, Linden Artists
Connais-tu ces oiseaux? Ad Cameron, Andromeda Oxford
Fruits exotiques, Gill Platt, Garden Studio
Au concert, Clive Spong, Linden Artists
Comment sonnent tous ces instruments? Josephine Martin, Garden Studio
La navette spatiale au travail, Sebastian Quigley, Linden Artists
A bord d'une navette spatiale, Sebastian Quigley, Linden Artists
Où les oiseaux hivernent-ils? Mike Atkinson, Garden Studio
Nos papillons d'Europe, Phil Weare, Linden Artists
Montagnes et sommets du monde entier, Peter J. Garland, Garden Studio
Les dieux des Grecs et des Romains, Francis Phillipps, Linden Artists
Europe, Antonia Enthoven, Garden Studio
Faune et flore du désert brûlant, Eric Robson, Garden Studio
Amérique du Nord / Amérique Centrale, Antonia Enthoven, Garden Studio
Amérique du Sud, Antonia Enthoven, Garden Studio
Asie, Antonia Enthoven, Garden Studio
Australie, Antonia Enthoven, Garden Studio
Afrique, Antonia Enthoven, Garden Studio
Océans arctique et antarctique, Antonia Enthoven, Garden Studio
Volcans en éruption, Chris Forsey
Découvertes utiles, Sebastian Quigley, Linden Artists
Animaux rares, Diz Wallis
Qu'est-ce qui brille la nuit? Chris Forsey
Plantes menacées de disparition
Animaux menacés de disparition, Diz Wallis

Petit-déjeuner à l'européenne, Vivien Monument, Garden Studio
Sur le court de tennis, Steve Noon, Garden Studio
Quelle est sa vitesse? Ross Watton, Garden Studio
Chaussures du monde entier, Christa Hook, Linden Artists
L'aéronautique d'hier et d'aujourd'hui, Ernest Nisbet, Garden Studio
Quels avions connais-tu? Ernest Nisbet, Garden Studio
En métro, Steve Noon, Garden Studio
La communauté économique européenne (CEE), Clive Spong, Linden Artists
A bord d'un voilier, Ernest Nisbet, Garden Studio
Les îles, Brian Watson
Hockey sur glace, Steve Noon, Garden Studio
Jeter des ponts, Ross Watton, Garden Studio
Bolidés à deux roues, Sebastian Quigley, Linden Artists
Moteur à explosion, Jamie Medin
La fabrication du papier, Colin Salmon
La naissance d'un livre, Nick Shewring, Garden Studio
Meubles du temps passé, Josephine Martin, Garden Studio
Le menuisier au travail, Josephine Martin, Garden Studio
Qui vit sur la plage? Jane Pickering, Linden Artists
Plantes vénéneuses, Joyce Tuhill, Linden Artists
Un concert de rock, Peter Garland, Garden Studio
Tout ce qu'on peut faire voler, Josephine Martin, Garden Studio
Dans une fabrique de chocolat, Clive Spong, Linden Artists
Connais-tu ces champignons? John Rignall, Linden Artists
Une excursion à vélo, Chris Forsey
Nous allons à la fête foraine, Harald Vorbrugg
Villes et monuments, Clive Spong, Linden Artists
Fermes en Europe, Clive Spong, Linden Artists

Attention, chantier! Nick Shewring, Garden Studio
Dans les entrailles de la terre, Chris Forsey
Les artisans et leurs outils, Josephine Martin, Garden Studio
Nous construisons une maison, Nick Shewring, Garden Studio
Artistes en piste, Steve Noon, Garden Studio
La mode à travers les siècles, Christa Hook, Linden Artists
Où habitent ces animaux? Roger Gorringe, Garden Studio
Les multiples inventions de la nature, Eric Rowe, Linden Artists
Témoins du passé, Peter Garland, Garden Studio
Personnages célèbres, Eric Rowe, Linden Artists
Dans la galerie de peinture, Peter Garland, Garden Studio
Églises, basiliques et cathédrales, Clive Spong, Linden Artists
La vie dans les haies, Roger Gorringe, Garden Studio
Insectes et petites bêtes, Craig Austin
Quel est ton cheval préféré? Eric Rowe, Linden Artists
Sauriens, serpents et batraciens, Gaëtan du Chatenet (Gallin)
Connais-tu ces timbres? George Thompson
Gratte-ciel et tours du monde entier, Clive Spong, Linden Artists
Les constellations dans le ciel nocturne, Alan Suttie
La conquête de l'espace, Sebastian Quigley, Linden Artists
Le désert grandit, Clive Spong, Linden Artists
Différents modes de production d'énergie, Ross Watton, Garden Studio
Peindre, écrire et dessiner, Steve Noon, Garden Studio
Le meilleur gâteau du monde, Josephine Martin, Garden Studio
Avec quoi nous mesurons, Sebastian Quigley, Linden Artists
Notre atmosphère, Roger Kent, Garden Studio
Barbes et coiffures, Christa Hook, Linden Artists
Créatures de la mythologie, Eric Rowe, Linden Artists